

RENÉ PECKL

Jahrgang	1988
Größe	186 cm
Augenfarbe	blau
Haarfarbe	dunkelblond
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch
Dialekte	Wienerisch, Steirisch
Sportarten	Ski, Fußball, Tischtennis, Hockey, Schwimmen, Billard
Tanzausbildung	Salsa, Walzer, Freestyle
Stimmelage	Tenor
Gesang	Schauspielgesang, Chanson
Instrumente	E-Gitarre, Gitarre, Blockflöte
Besondere Fähigkeiten	Sprecher
Webseite	http://www.renepeckl.com

FILM - AUSWAHL

2011	ABGESTEMPELT / Rolle: Ben / Regie: Patrick Wally / Universität Wien
2012	CALL FOR PAPER / Rolle: Diener / Regie: Matthias Ofenböck / SAE Institute
2012	WIEN MUSS STERBEN / Rolle: Martin / Regie: Sandra Richter / Universität Wien
2012	RAUSCHKOBOLD / Rolle: Sanitäter / Regie: Lea Helm / Freies Studentenprojekt Wien
2013	CLINCH / Rolle: Lehrling / Regie: Leni Lauritsch / Filmakademie Wien
2017	ARBEIT VOR DER KAMERA / Rolle: Gustav / Regie: Sebastian Brauneis / Max Reinhardt Seminar
2017	DREI SCHWESTERN / Rolle: Tusenbach / Regie: István Szabó / Max Reinhardt Seminar
2017	MASCARA / Rolle: Michael / Regie: Rafael Haider / Filmakademie Wien

THEATER - AUSWAHL

2018	DAS VERMÄCHTNIS V. ARTHUR SCHNITZLER / Rolle: Gustav Brander / Regie: Hermann Beil / Festspiele Reichenau
2018	20.000 MEILEN UNTER DEM MEER / Rolle: Mr. Smith / Regie: Michael Schachermaier / Theater der Jugend Wien
seit 2009	COMEDY PROGRAMM VON RENÉ PECKL / Rolle: selbst als Frédéric Francais / Regie: René Peckl / Orpheum Graz, Theater am Alsergrund Wien
2013	DIE BEIDEN HERRN SÖHNE VON JOHANN NESTROY / Rolle: Glatt / Regie: Peter Gruber / Nestroy Spiele Schwechat
2013	DER TALISMAN VON JOHANN NESTROY / Rolle: Christoph / Regie: Christian Spatzek / Schloss Kittsee u.a.
2014	HINTER MIR GEHT DAS LICHT AUF VON ODED LIPHSHITZ, SZENISCHE LESUNG / Rolle: Sigor / Regie: Alexandru Weinberger-Bara / Hamakom Theater Nestroyhof
2014	KRÄHWINKEL - EIN FREIHEITS EVENT VON JOHANN NESTROY / Rolle: Reakzerl Edler von Zopfen / Regie: Peter Gruber / Nestroy-Spiele Schwechat
2015	PROFESSOR BERNHARDI VON ARTHUR SCHNITZLER / Rolle: Dr. Oskar Bernhardt / Regie: Hermann Beil / Festspiele Reichenau
2015	DIE HEIRAT VON NIKOLAI GOGOL / Rolle: Anutschkin / Regie: Evgeny Titov / Max Reinhardt Seminar
2016	LIEBESGESCHICHTEN UND HEIRATSSACHEN / Rolle: Alfred / Regie: Helmut Wiesner / Festspiele Reichenau
2017	DER SCHAUSPIELDIREKTOR SINGSPIEL VON W.A. MOZART / Rolle: Fabel, Buff / Regie: Iliya Roitman / Universität f.Musik u.darst. Kunst Wien
2017	MITWISSER, ZERSETZUNG SZENISCHE LESUNG / Rolle: diverse Rollen / Regie: Anna Marboe / Schauspielhaus Wien
2017-2018	SHAKESPEARE IN LOVE / Rolle: Robin / Regie: Fabian Alder / Kammerspiele der Josefstadt Wien