

IRMELA JANE PURVIS

Jahrgang	
Größe	168 cm
Augenfarbe	blau
Haarfarbe	rotbraun
Sprachen	Deutsch, Englisch
Ausbildung	Akademie für darstellende Kunst Ulm (adk-ulm), staatlich anerkannte Schauspielschule (2008-2012)
Sportarten	Jonglieren, Inlineskating, Schwimmen, Akrobatik, Fechten, Kampfsport
Auszeichnungen	Die Finsternis Beste Nebenrolle - Regie: Matthias Horbelt / Kurdistan International Independent Film Festival (Vereinigte Staaten) - Nominierung (2024) VORTEX FALLS Bester Film - Regie: Christian Eberle / 20. „Der phantastische Trashfilm“ Festival in Kassel (Deutschland) - Nominierung WAS UNS WIRKLICH GLÜCKLICH MACHT / WHAT REALLY MAKES US HAPPY makizhmithran international film festival (Indien) - Auszeichnung (2025)

FILM - AUSWAHL

2024-2025	VORTEX FALLS / Regie: Christian Eberle, Roberto Martinez Martinez / Kino WAS UNS WIRKLICH GLÜCKLICH MACHT / WHAT REALLY MAKES US HAPPY / Regie: Michael Hoch / Kurzfilm
2022	DIE FINSTERNIS / Regie: Matthias Horbelt / Kino
2011	FIGARO'S MONOMYTH / Regie: Benjamin Brummer, director of infrared: Dean Bennici / Kurzfilm HFF München
2016	ATHANASIA / Regie: Nelson Berger, Sebastian Brummer / Kino
2018	THIS IS WHERE I MEET YOU / Regie: Katharina Ludwig / Kino / HFF Abschlußfilm
2019	BRÜDER / Regie: Nelson Berger / Kino
2017-2018	AKTENZEICHEN XY / Regie: David Carreras u. Rudolf Schweiger / ZDF
2015	SOKO 5113 / Regie: Mike Viebrock & Enno Reese / ZDF

THEATER - AUSWAHL

2026	MORD IM ORIENT EXPRESS / Rolle: Gräfin Elena Andeyi / Regie: Lars Wernecke / Frankenfestspiele Röttingen
2026	#TOOUGLYFORCINDERELLA / Rolle: Leigh Clementine (Hauptrolle) / Regie: Bettina Lohmeyer / Theater in Kempten
2025	#TOOUGLYFORCINDERELLA / Regie: Bettina Lohmeyer / Theater Baden-Baden mit anschließender Tournee
2022	LA CAGE AUX FOLLES (EINSPRINGER IN KNAPPEN 4! STUNDEN!) / Rolle: Jakob / Regie: Brian Bell / Theater Baden-Baden
2008	ILLEGAL / Regie: Peter Kastenmüller / Münchner Kammerspiele
2013	RUBY UND DIE WÖLFE / Regie: Dr. Helmut von Ahnen / Festspielhaus München
2014	CANTO D` AMORE / Regie: Carlo Benz / Cena & Arte Commedia dell'Arte
2015	TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE / Regie: Marco Pejrolo, Davide Di Palo
2016-2017	DIE PERSER / Regie: Hansgünther Heyme / Stadttheater Ingolstadt
2017	WIENER BLUT / Regie: Nicole Claudia Weber / Staatstheater am Gärtnerplatz
2017-2018	ZEUGIN DER ANKLAGE / Regie: Uwe Kosubek / Blütenburg Theater
2019	MARATHON - LESUNG DER VIELEN / Regie: Miriam Ibrahim / Münchner Kammerspiele
2021	MASS FÜR MASS / Regie: Margrit Carls, Andreas Seyferth / Theater Viel Lärm Um Nichts
2020	PHÖNIX UND DAS GOLDENE TAL / Regie: Sebastian Feicht / Volksbühne am Rudolfplatz
2022	VON KIEW NACH MOSKAU / Regie: Peter Glockner / Kreativquartier München